



LES OMBRES D'ENDOR







LES OMBRES D'ENDOR

HISTOIRE ET ILLUSTRATIONS : ZACK GIALLONGO

MISE EN COULEUR : BRADEN LAMB

LETTRAGE : MICHAEL HEISLER

ILLUSTRATION DE COUVERTURE : ZACK GIALLONGO ET BRADEN LAMB

TRADUCTION ET EDITION FRANÇAISE : CRL





















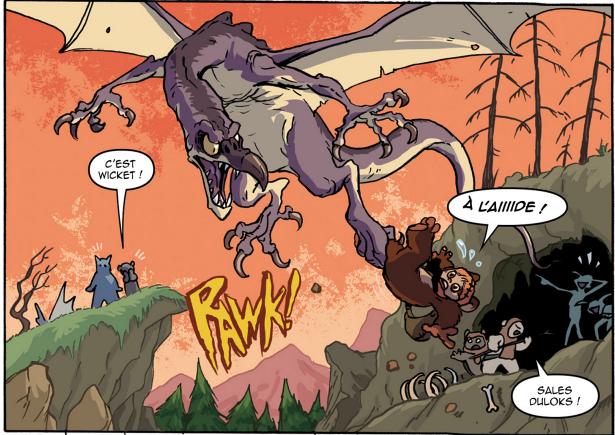
LA RÉBELLION

DE LA BATAILLE DE YAVIN À CINQ ANS PLUS TARD

La résistance commence à se propager à travers la galaxie en protestation contre la tyrannie de l'Empire. Des groupes rebelles s'unissent et la Guerre Civile Galactique commence. Cette ère débute avec la victoire rebelle lors de la récupération des plans de l'Étoile Noire, et se termine avec la mort de l'Empereur au-dessus de la lune forestière d'Endor. C'est la période dans laquelle se déroulent les événements d'Un Nouvel Espoir, L'Empire Contre-attaque et Le Retour du Jedi.

Les événements de cette histoire se déroulent peu avant les événements de *Star Wars - Épisode VI - Le Retour du Jedi.*































































































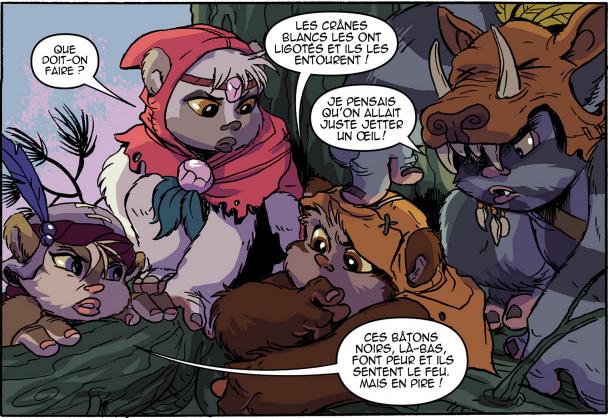






































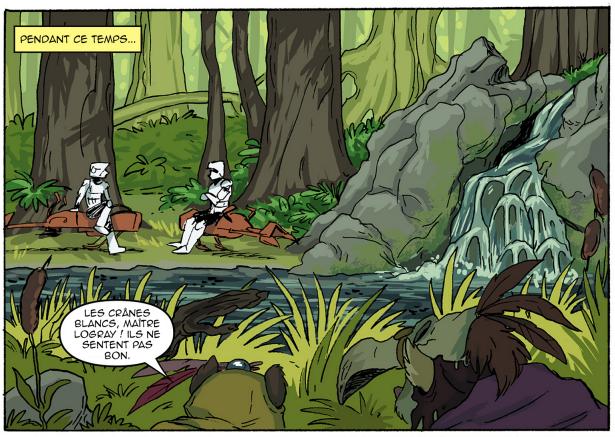






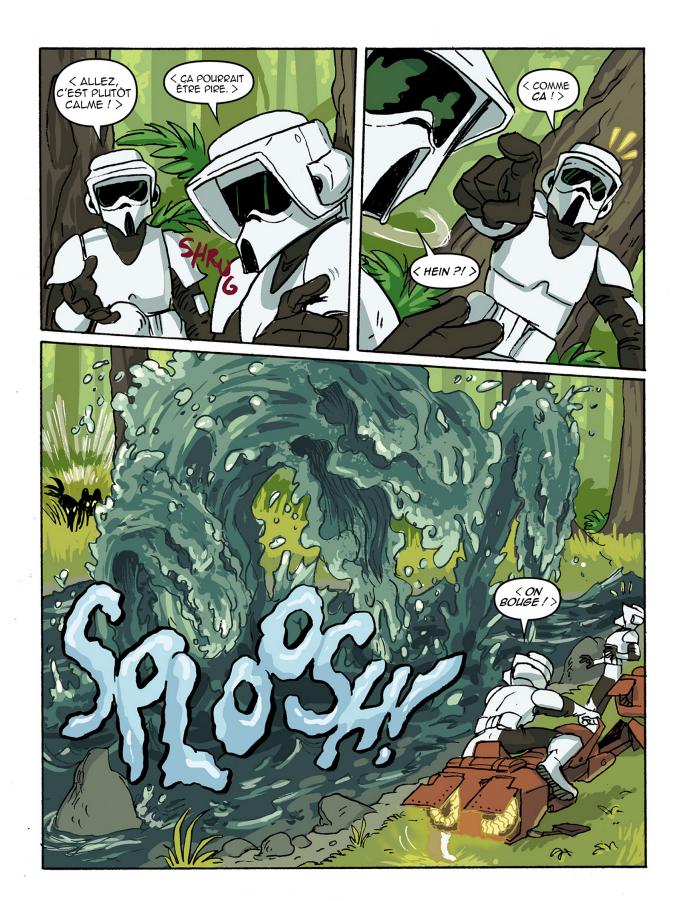
































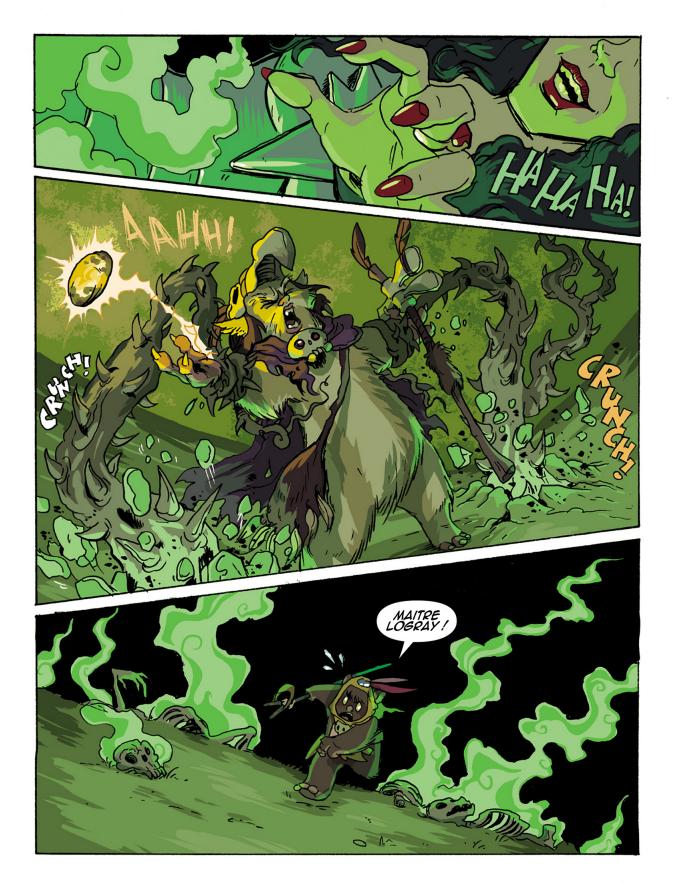


























































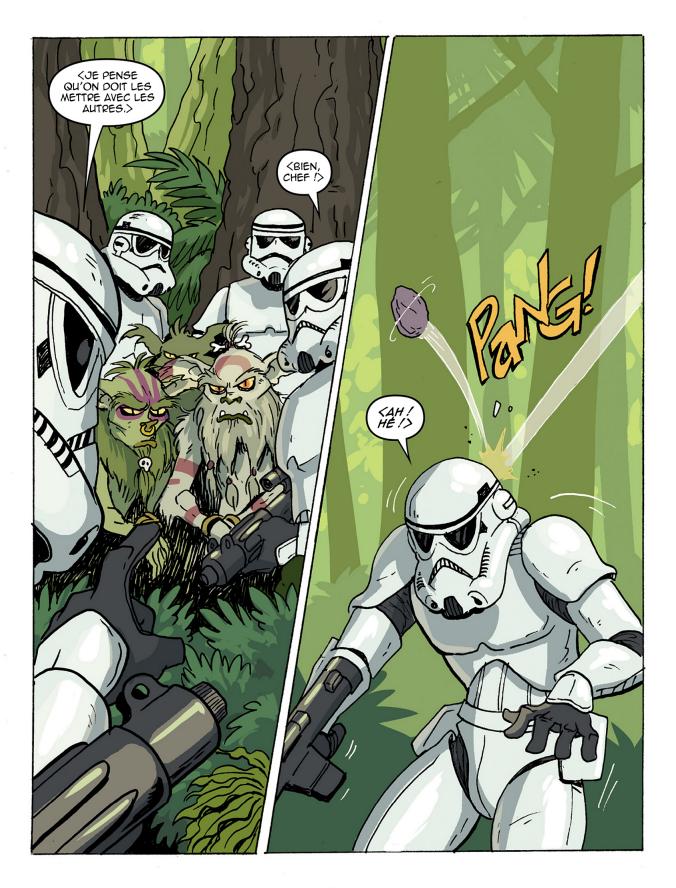




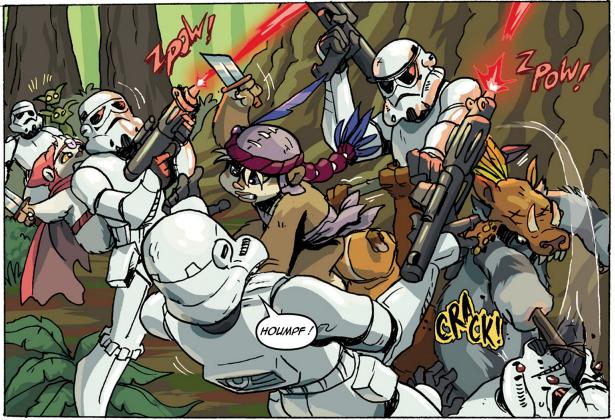














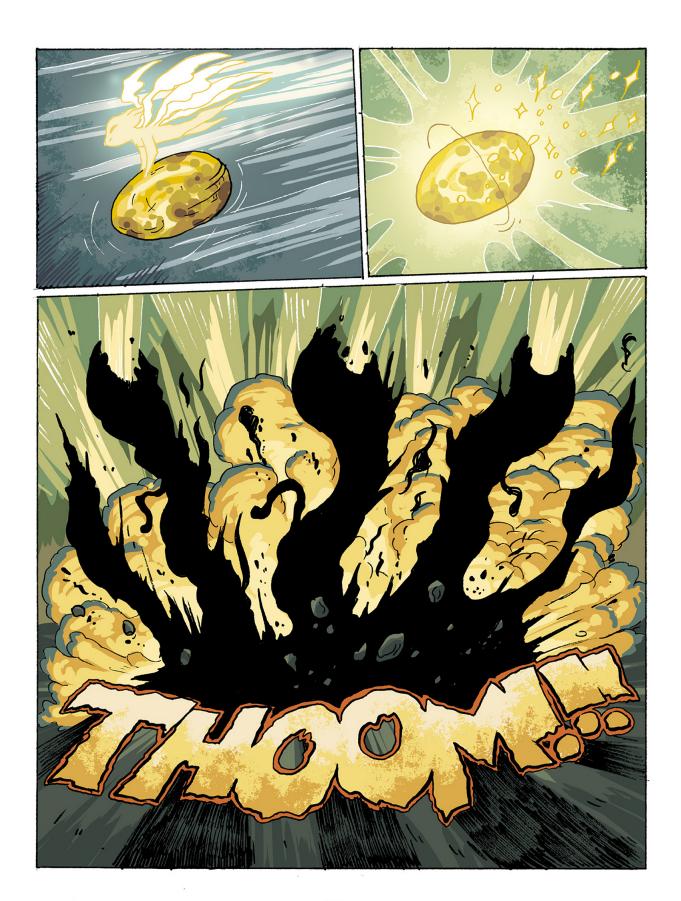




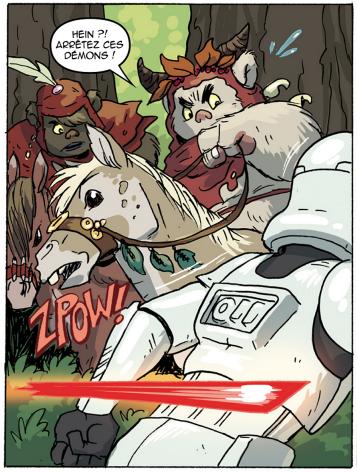




































VICE-PRÉSIDENT EXÉCUTIF: NEIL HANKERSON

CHEF DE LA DIRECTION FINANCIÈRE: TOM WEDDLE

VICE-PRÉSIDENT DE L'ÉDITION : RANDY STRADLEY

VICE-PRÉSIDENT DES VENTES DU COMMERCE DE LIVRES: MICHAEL MARTENS

VICE-PRÉSIDENTE DES AFFAIRES COMMERCIALES: ANITA NELSON

EDITEUR EN CHEF: SCOTT ALLIE

VICE-PRÉSIDENT DU MARKETING: MATT PARKINSON

VICE-PRÉSIDENT DU DÉVELOPPEMENT DU PRODUIT : DAVID SCROGGY

VICE-PRÉSIDENT DE LA TECHNOLOGIE DE L'INFORMATION : DALE LAFOUNTAIN

DIRECTRICE PRINCIPALE DE L'IMPRESSION, DESIGN ET PRODUCTION : DARLENE VOGEL

CONSEIL GÉNÉRAL : KEN LIZZI

DIRECTEUR DE RÉDACTION : DAVEY ESTRADA

EDITEUR DES LIVRES PRINCIPAUX : CHRIS WARNER

DIRECTRICE EXÉCUTIF : DIANA SCHUTZ

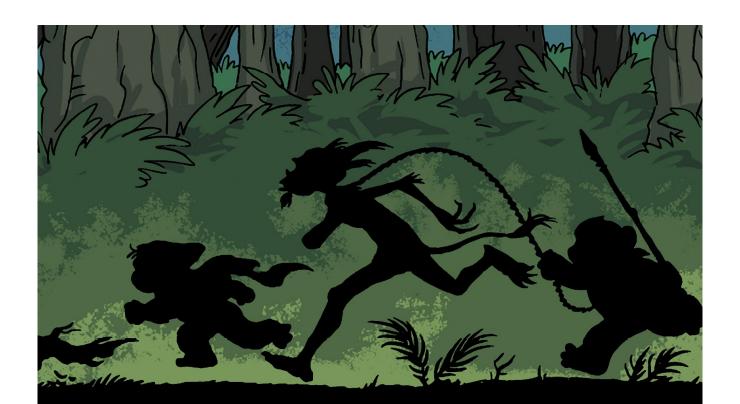
DIRECTEUR DE L'IMPRESSION ET DU DÉVELOPPEMENT: CARY GRAZZINI

DIRECTRICE ARTISTIQUE: LIA RIBACCHI

DIRECTRICE DE L'ORDONNANCE: CARA NIECE

DIRECTEUR DES LICENCES INTERNATIONALES: TIM WIESCH

DIRECTEUR DE L'ÉDITION NUMÉRIQUE: MARK BERNARDI



LES PAISIBLES EWOKS ONT ÉTÉ CAPABLES D'IGNORER L'ARRIVÉE DES STORMTROOPERS DE L'EMPIRE SUR ENDOR,

mais lorsqu'un Dulok blessé arrive au Village de l'Arbre Clair, ils découvrent que la tribu rivale a été asservie par l'Empire et qu'une bête légendaire a été réveillée! Tandis que les Ewoks aînés restent prudents, le jeune Wicket et la Princesse Kneesaa prennent imprudemment les choses en main... Bientôt, les Ewoks préparent non seulement un traité avec la bête réveillée, mais essaient aussi de se sauver eux-mêmes du pouvoir de l'Empire!



Les évènements de cette histoire se déroulent peu de temps avant Star Wars : Épisode VI - Le Retour du Jedi.



Chrofuckers Oubliés



StarWars.com

DarkHorse.com